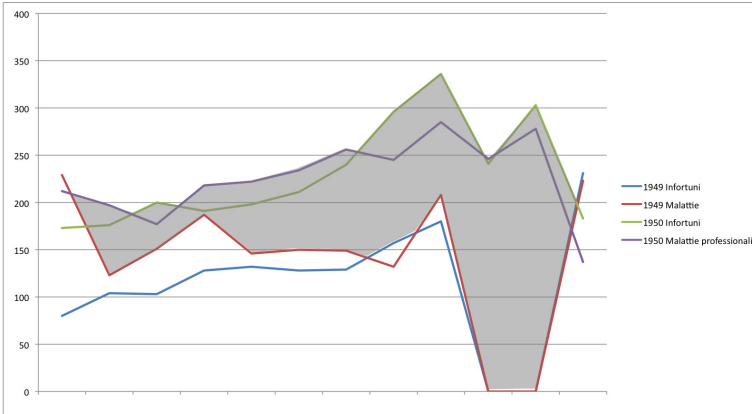
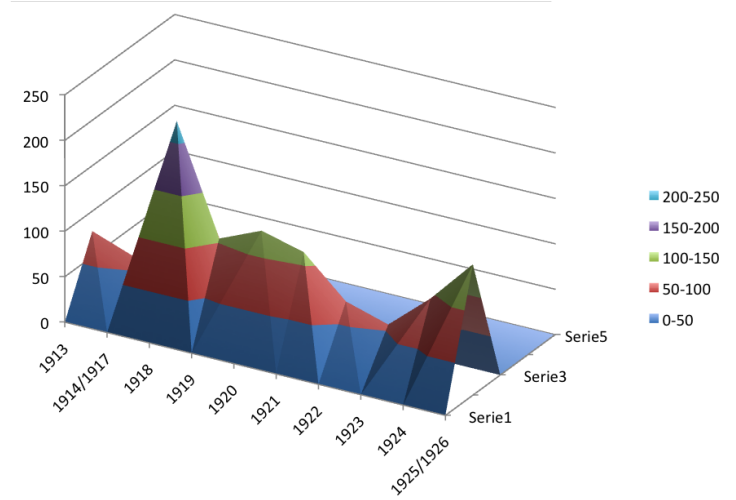


LA CRESCITA DI AMMALATI E FERITI TRA IL 1949 E IL 1950



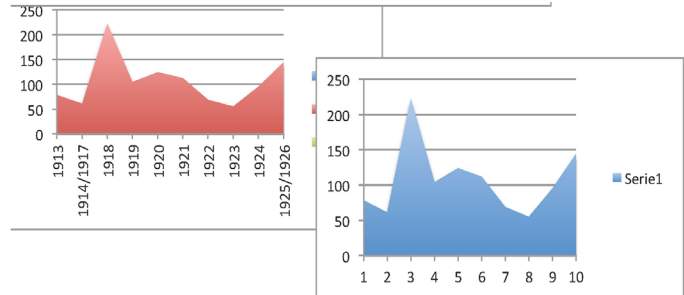
1913
1914/1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925/1926

78 MALATTIE
61 PROFESSIONALI
222 E DECESSI TRA IL
104 1913 E IL 1926
124
112
69
55
95
144

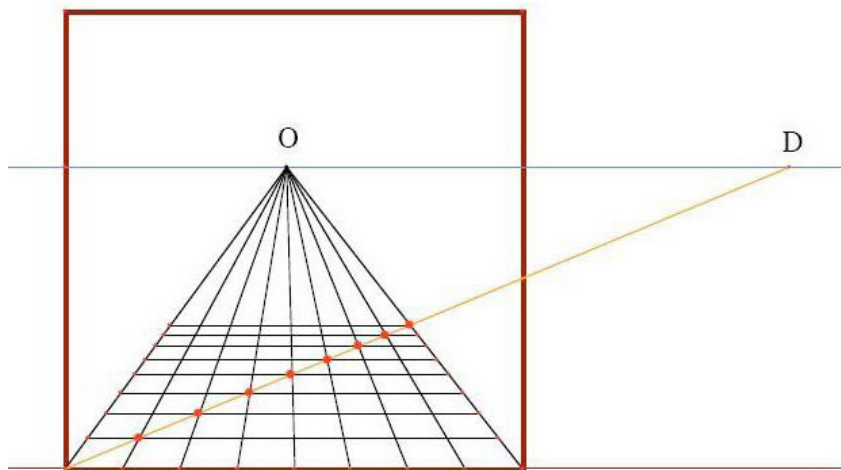


PAESAGGI TEMPORALI
della costruzione del sistema idroelettrico
di Valcamonica
1913/1926
1949/1950

Francesca Conchieri



“O” punto di fuga della linea del tempo





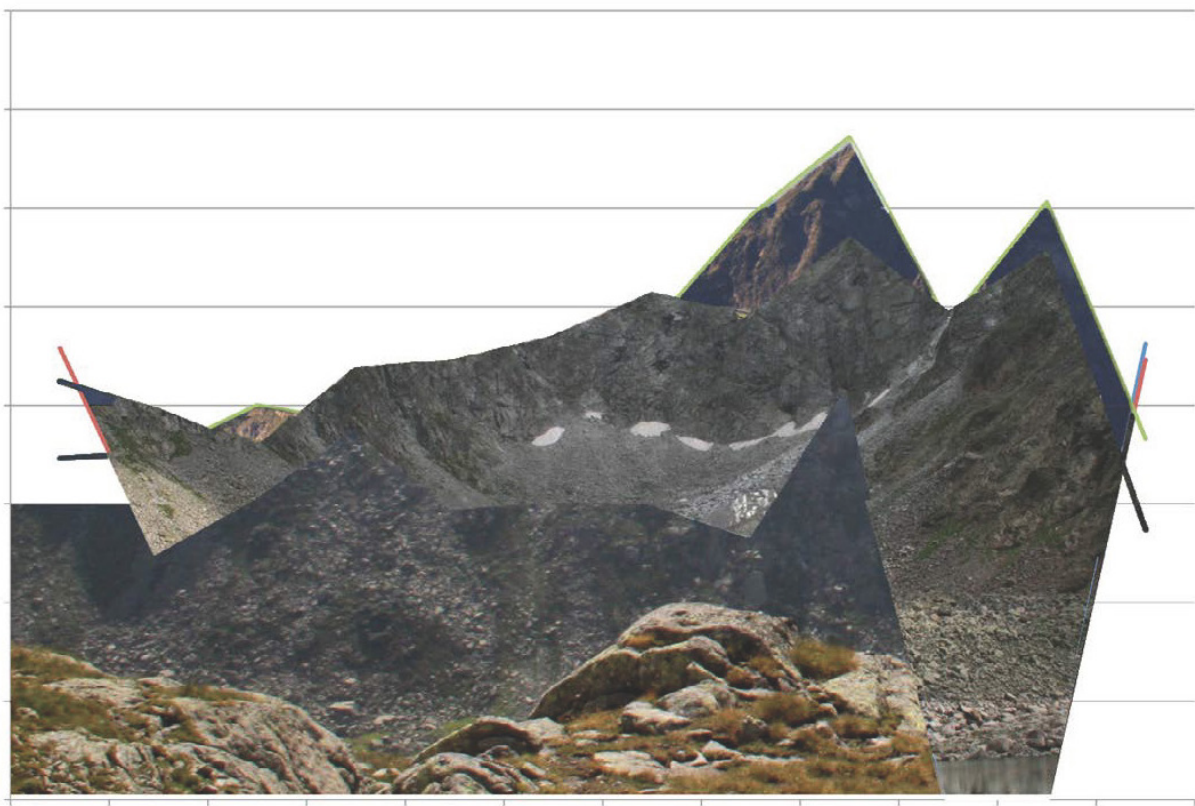
comparazione







ricostruzione



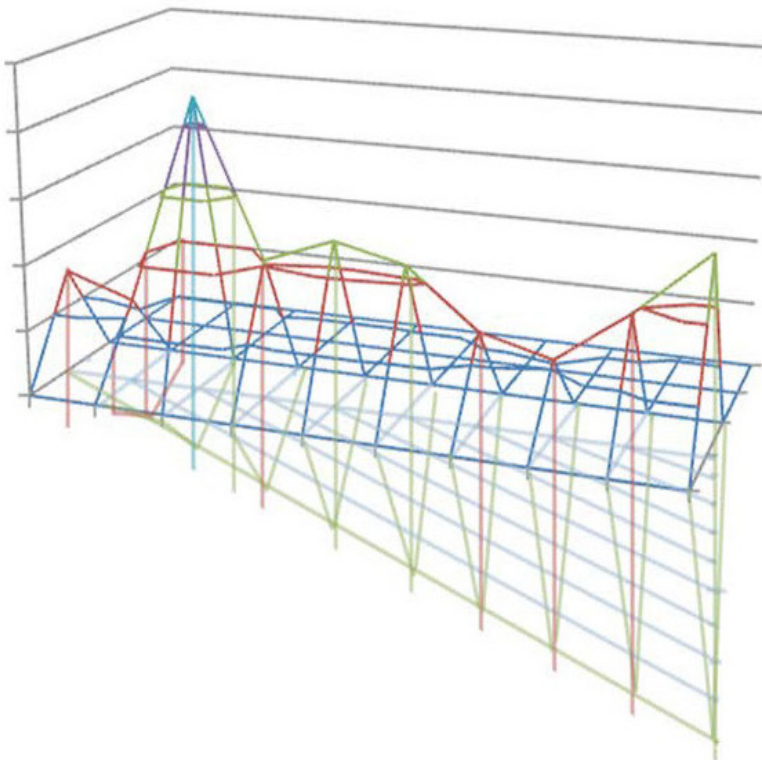


andamento
del dati

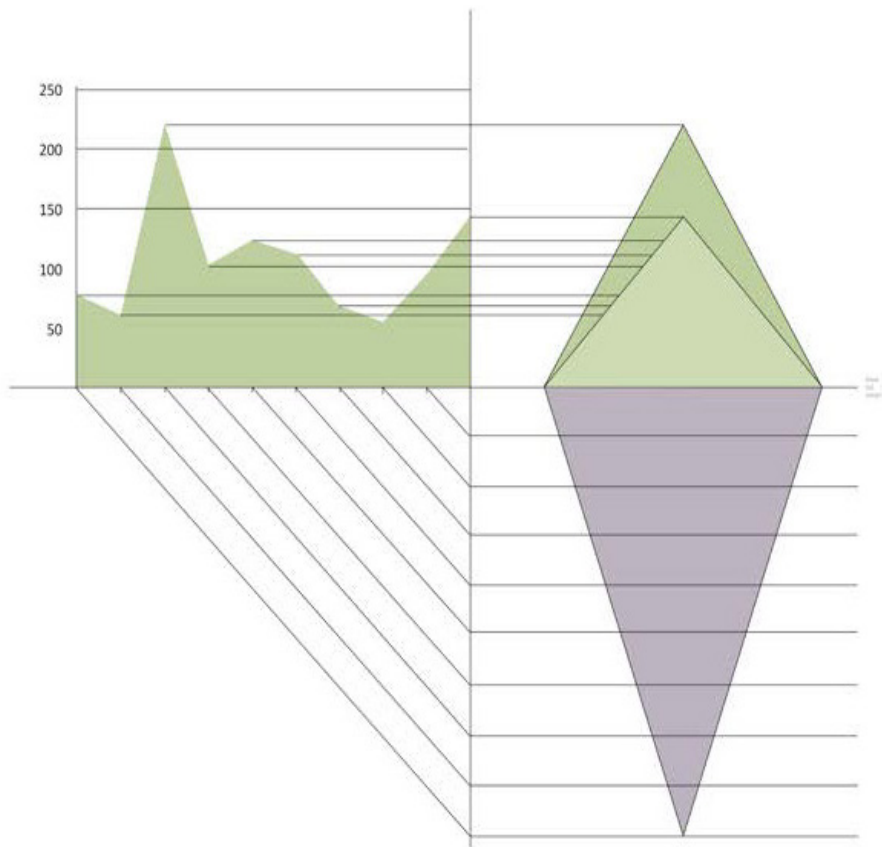








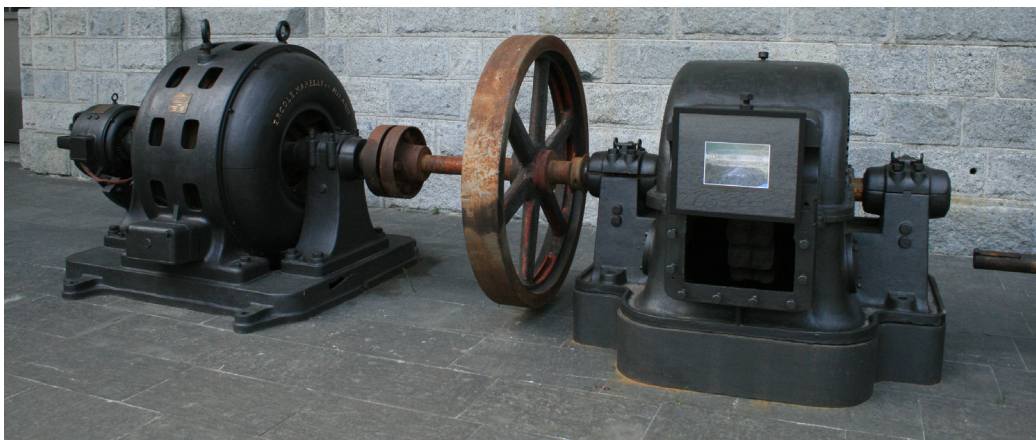
La sezione del diagramma messa a confronto con la specularità di un lago alpino, dove ogni durata, percorso e processo dell'andare, s'interrompe per necessità, mostrando l'"Ora" (j)



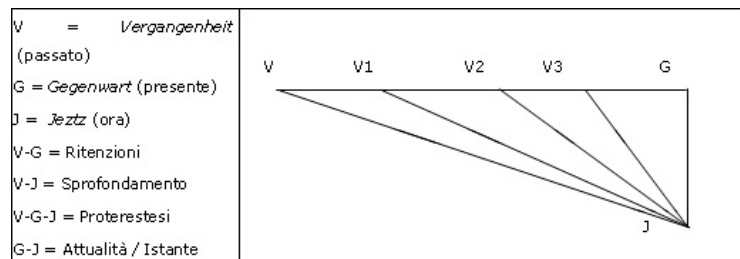




2011
installazione di
Paesaggi temporali presso
Museo dell'Energia Idroelettrica di
Cedegolo (BS)



Le pietre temporali, esposte affinché i fruitori potessero toccare con mano il tempo e i dati 1913-1926 (in questa pagina in alto), si sono sciolte alle intemperie insieme ai colori delle fotografie dell'*Ora* (pagina precedente). Sono rimasti intatti solo lo schema della sezione del diagramma '13/'26 e il dipinto del diagramma '49/'50 (pagina precedente). La fotografia rotante, allestita su un vecchio gruppo turbina-alternatore con dinamo (in questa pagina in basso), si è raggrinzita fino ad assumere una conformazione ondulata.



La struttura del tempo in Husserl
(E. Husserl, *Zur Phän. der inneren Zeitbewusst.*,
cit., p.365, trad. it. cit., p.351)